

Los pueblos eligen destinar más dinero a suelo industrial, patrimonio y toros

Los presupuestos participativos suman 39 propuestas para gastar 1,2 millones tras una selección entre 750 presentadas

EL NORTE

VALLADOLID. Es la primera vez que la Diputación de Valladolid ha dado voz y voto para que los vecinos de los pueblos de la provincia puedan elegir proyectos concretos en los que destinar parte del presupuesto de la institución. Y, tras el proceso de selección que la Mesa Técnica ha llevado a cabo en los últimos meses, la comisión de Hacienda y Personal dio ayer luz verde a las 39 propuestas que finalmente se incorporarán a las cuentas provinciales de 2019 para ser financiadas con una partida de 1,2 millones de euros.

Fueron 750 las propuestas que asociaciones, ayuntamientos y vecinos en general plantearon. Pero solo 67 pasaron la primera criba. Y de éstas, solo 39 han sido finalmente aprobadas -aunque algunas se repiten en varias zonas-. Son proyectos específicos por comarcas, pues la provincia quedó dividida en cinco zonas con 240.000 euros asignados para cada una de ellas, pero otros comunes para todas o casi todas ellas.

Destaca así, por el montante, la subvención que se financiará a ayuntamientos de la zona Norte de Valladolid para la adquisición de terreno industrial (180.000 euros) o para la conservación del patrimonio de esta comarca, una de las más despobladas (75.000). También destaca el festival de música en el medio rural que se programará en la Ruta del Mudéjar (100.000 euros) o, más curioso por ser de las pocas que existen, una subvención para el fomento de espectáculos taurinos en esta misma comarca, que recibirá 50.000 euros.

Partidas ya existentes

Habrán además una partida de 50.000 euros para la conexión ciclista entre Tudela de Duero y la Senda Verde del Esgueva, y la misma canti-

PROPUESTAS APROBADAS PARA LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

	Votos	Cantidad Inicial	Asignada
Campos y Torozos			
Subvención para la compra y plantación de arbolado autóctono	22	8.000	8.000
Campañas de sensibilización para recogida selectiva de residuos	19	6.000	6000
Subvención para la creación o renovación de espacios de ocio juvenil	17	20.000	20000
Incremento de la partida de subvenciones para obras urgentes	16	40.000	40000
Cursos de manejo de desfibriladores DEA	16	5.000	5000
Subvención para la compra de desfibriladores DEA	15	20.000	20000
Estudio para la creación de arcones para uso peatonal y ciclista	15	10.000	10000
Conservación y reparación de Iglesias y Ermitas. Incremento de la partida	15	20.000	20000
Subvención para la creación o renovación de parques infantiles	13	100.000	92.500
Incremento de subvenciones para la rehabilitación de viviendas rurales	13	20.000	18.500
Centro de Valladolid			
Ribera del Pisuerga	20	50.000	50.000
Centro Cultural «Simancas Villa del Arte»	15	50.000	50.000
Subvención para la compra y plantación de arbolado autóctono	14	8.000	8.000
Subvención para la compra de desfibriladores DEA	13	20.000	20.000
Subvención para el embellecimiento de espacios verdes urbanos	12	10.000	10.000
Cursos de manejo de desfibriladores DEA	12	5.000	5.000
Estudio para la creación de arcones para uso peatonal y ciclista	11	10.000	10.000
Incremento de la partida de subvenciones para obras urgentes	10	40.000	23.835,60
Campañas de sensibilización para recogida selectiva de residuos	10	6.000	3.575,40
Producción de energías renovables «in situ»	10	100.000	59.589
Duero-Esgueva			
Recuperación y señalización Senda del Duero	36	30.000	30.000
Ampliación de sendero verde hasta El Cotanillo	35	30.000	30.000
Conexión ciclista entre Tudela de Duero y la Senda Verde del Esgueva	34	50.000	50.000
Subvención para la creación o renovación de parques infantiles	31	100.000	100.000
Cursos de manejo de desfibriladores DEA	30	5.000	5.000
Subvención para la creación o renovación de espacios de ocio juvenil	27	20.000	8.620,70
Subvención para la compra y plantación de arbolado autóctono	27	8.000	3.448,60
Área de autocaravanas en Tudela de Duero	27	30.000	12.930,70
Ruta del mudéjar			
Festival de música en el medio rural	110	100.000	100.000
Subvención para la compra de desfibriladores DEA	33	20.000	20.000
Subvenciones para el fomento de espectáculos taurinos	33	50.000	50.000
Subvención para la compra y plantación de arbolado autóctono	31	8.000	8.000
Alfabetización mujeres	31	5.000	5.000
Cursos de manejo de desfibriladores DEA	29	5.000	5.000
Deporte adaptado para niños en silla de ruedas eléctrica	29	20.000	20.000
Instalación placas solares	28	50.000	32.000
Valladolid-Norte			
Subvención a ayuntamientos para la adquisición de terreno industrial	125	180.000	180.000
Tierra de Campos: Proyecto CapiteX	38	37.750	37.750
Conservación del patrimonio en la zona norte de Valladolid	25	75.000	22.250
Total			1.200.000

dad para el centro cultural Simancas Villa del Arte.

Con los presupuestos participativos, no obstante, se inyecta una mayor dotación a partidas ya existentes, como la de rehabilitación de viviendas rurales, que añade

20.000 euros en Campos y Torozos, la de iglesias y ermitas, con otros 20.000 euros en la zona, o para la creación o renovación de parques infantiles, que recibe 100.000 euros en cada comarca de Duero-Esgueva y Campos y Torozos.

La Diputación valoró ayer la «buena acogida» que, a su juicio, tiene la iniciativa que permite a los ciudadanos participar en la confección de estos presupuestos, aunque solo 1.000 vecinos se han registrado para participar.

La asociación La Calle organiza en Laguna un taller de 'lettering' y tipografía

JESÚS NIETO

LAGUNA. La asociación vecinal La Calle de Laguna de Duero inicia este año la Escuela de Asociaciones en el centro cívico el Cascajo con un taller de 'lettering' y tipografía, una actividad que consta de seis sesiones para dos grupos diferentes y que se llevarán a cabo los miércoles de 19:00 a 21:00 horas o los sábados de 11:00 a 13:00 horas.

El taller, que se desarrollará en el Aula 14 del Centro Cívico Cascajo, comenzará a finales de enero y se extenderá durante el mes de febrero. Alberto Poucelle, que imparte el taller, sugerirá los materiales más adecuados para el desarrollo del curso, los cuales correrán a cargo de los asistentes. Alberto Poucelle estudió ilustración en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid, además de asistir a diversos talleres y cursos con artistas consagrados y especialistas en tipografía y 'lettering', como Martina Flor, Iván Castro, Esther Gordo y Laura Asensio, entre otros. Ha realizado composiciones tipográficas para cartelera, portadas, 'packaging', eventos y páginas web. Actualmente desarrolla varios proyectos.

En las sesiones se experimentará con la letra con el fin de crear composiciones propias para tarjetas de felicitación, láminas decorativas, carteles, 'scrapbooking', bolsas o camisetas. Se practicará desde el manejo de la caligrafía hasta el 'lettering', en el que se practican con las técnicas, herramientas y materiales más utilizados.

Camiseta o bolsa

Mediante plumillas, pinceles y rotuladores específicos se extraerá todo el provecho posible a esta técnica. Para ello, se emplearán grafitos, tintas, anilinas, gouache y se aprenderá a trabajar en soportes de diferentes gramajes, texturas y colores. La propuesta final será la realización de una composición para una camiseta o bolsa. El precio del taller es de doce euros y consta de doce horas repartidas en seis días.





ASADOR EL CABALLERO DE OLMEDO

os invita a conocer
y degustar el

"Mejor Lechazo Asado del Mundo"







C/ Arco de San Francisco, 2 - OLMEDO (Valladolid). Telf.: 983 601 338 - Móvil: 629 352 288
www.elcaballerodeolmedo.com / .es info@elcaballerodeolmedo.com